

CARMEL CONVENT SR. SEC. SCHOOL, B.H.E.L., BHOPAL
SYLLABUS - 2016 - 17
SUBJECT - SANSKRIT
CLASS - VIII

Formative Assessment - I

1. पाठ्य पुस्तक – अमृतम् - प्रथमः व द्वितीयः पाठः
2. शब्द रूप – ऋकारान्त- पुल्लिङ्ग व स्त्रीलिङ्ग, मातृ, पितृ
सर्वनाम शब्द – अस्मद् व युष्मद्
3. तु रूप– लट्, लृट्, लङ् व लोट् लकार में
4. पठन – पाठन, कण्ठस्थ श्लोक

Formative Assessment - II

1. पाठ्य पुस्तक – अमृतम् – तृतीयः व चतुर्थः पाठः
2. शब्द रूप व धातु रूप
3. चित्रवर्णनम् व स्वपरिचयम्

Summative assessment - I

1. सूक्तिरसामृतम्
2. शृगालस्य चातुर्यम्
3. वन-महोत्सवः
4. बालः नचिकेता
5. नीतिश्लोकाः
6. चन्द्रगुप्तस्य न्यायः
7. महाकविः कालिदासः

व्याकरण–

1–ष्षब्द रूपाणि– इकारान्त पुल्लिङ्ग – मुनि, कवि

इकारान्त स्त्रीलिङ्ग– मति

ईकारान्त स्त्रीलिंग- नदी

उकारान्त पुल्लिंग - गुरु, साधु

ऋकारान्त षब्द- मातृ, पितृ

2-सर्वनाम षब्द - अस्मद्, युष्मद्, (इदम् एतत् - तीनों लिंगों में)

3-धातु रूपाणि- पंच लकारेषु- पा, दा, स्था, नी, दृष, पृच्छ्, कृ, अस्।

4-समास - पाठागतः

5-प्रत्ययाः - क्त्वा, तुमुन्, ल्यप्, क्त, क्तवतु- पाठागतः

6- संधिः - स्वर, व्यंजन, विसर्ग - पाठागतः

7-संख्या - एकतः पंचाषत पर्यन्तम्

8-उपपद विभक्तिः- द्वितीया, तृतीया, चतुर्थी, पंचमी च।

9-अव्ययाः

10-अपठित गद्यांश

11-चित्र वर्णनम्

Formative Assessment - III

1. पाठ्य पुस्तक - अमृतम् - अष्टमः पाठः व नवमः पाठः
2. व्याकरण - शब्द रूप - भवत्, आत्मन्, इदम् तीनों लिंगों में
धातु रूप - ज्ञा, इष्, पच्, आत्मने पदी - लभ्, सेव्
3. अभिनय

Formative Assessment - IV

1. पाठ्य पुस्तक - अमृतम् - दशमः पाठः व एकादशः पाठः
2. व्याकरण - शब्द रूप - विद्वस्, राजन्
धातु रूप - आत्मने पदी - मुद्, याच्
3. कण्ठस्थ श्लोक

Summative Assessment - II

अमृतम् –

पाठ 8– भारतरत्न डॉ० कलाम

पाठ 9– भारतीया संस्कृतिः

पाठ 10– गीतामृतम्

पाठ 11– ऋतुबोधः

पाठ 12– पर्वतराजः हिमालयः

पाठ 13– प्रहेलिकाः

पाठ 14– धूर्ततायाः फलम्

पाठ 15– दिल्लीभ्रमणम् (गीतम्)

व्याकरणम्– 1–षब्द रूपाणि –हलन्ताः षब्दाः

राजन्, आत्मन्, भवत्, विद्वस्

2–सर्वनाम षब्दाः– अस्मद्, युष्मद्, (एतत् इदम्– तीनों लिंगों में)

3–धातु रूपाणि– पंच लकारेषु – पूर्वपठिताः

4–आत्मनेपदी धातु– लभ्, सेव्, मुद्, याच्– लट् लकारे

5– संधिः– स्वर, व्यंजन, विसर्ग – पाठागतः

6–समास – पाठागतः

7– प्रत्ययाः– तव्यत्, अनीयर्, षत्, षानच् – पाठागतः

8– उपपद विभक्तिः– द्वितीया से सप्तमी

9– संख्याः– 51 से 100

10– अव्ययाः

11– विलोम/ पर्यायवाचि षब्दाः

12- अपठित गद्यांश/ चित्र वर्णनम्